

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 008

Código Nacional

Hoja 1 PR 001

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 8 9 5	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 8 9 5	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	008	3.10. No. de predio	001
3.11. CHIP	AAA0030MHNN	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	402.7
Frente (ml)	10.0	Área ocupada (m2)	394.7
Fondo (ml)	44.6	Área libre (m2)	8.0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

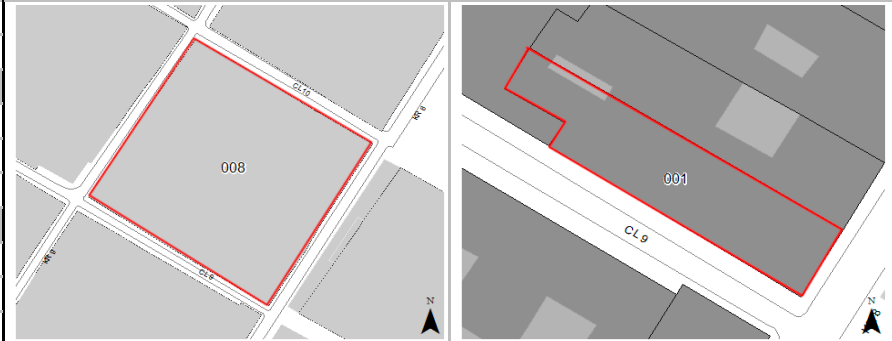
5.1. Cédula catastral	9 8 1	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00820806
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	820005000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,300,000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 024.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recuerdos fotograficos por el centro de Bogota, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	008
Código Nacional		Hoja 2	PR	001

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual			X			
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Salomon Ojeda Chavez	Olga Lucía González
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	Cédula de ciudadanía
13.3. Número documento	20443	51838257
13.4. Dirección	No documentado	KR 8 9 5
13.5. Departamento	No documentado	Bogotá D.C.
13.6. Municipio	No documentado	Bogotá
13.7. Teléfono	No documentado	3014396815
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de dos pisos, paramentado en un predio esquinero con forma rectangular, cuyas dimensiones son frentes de 10 m sobre la KR 8 y 44.55m sobre la calle 9 dando una proporción de 1 a 4.45 veces. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen de doble crujía en forma de L, con patio posterior esquinero. Se accede a la unidad arquitectónica, desde la carrera 8 por 6 puertas, de las cuales se cree que tres pertenecen a esta unidad predial y que permiten el acceso a igual número de locales comerciales; mientras que por la calle 9 cuenta con 3 puertas que conducen a áreas privadas del primer y segundo piso. Se observa un deterioro importante en gran parte de la crujía paralela a la calle 9, donde además se observan reparaciones locativas, a manera de primeros auxilios, tanto en fachada, como en cubierta. Su fachada da continuidad al paramento de la calle con un plano de dos pisos y de dos secciones usadas para lograr el giro de la esquina, encontramos un primer nivel muy intervenido en ambas secciones, donde por un lado, carrera 8, se han abierto más vanos de puertas y por la otra, calle 9, se han sellado algunos otros. No se puede leer una disposición bajo un ritmo claro en la totalidad de la fachada, aunque en su segundo piso, encontramos un aproximado de 9 vanos que corresponden a puertas ventanas en madera, con balcones, enmarcadas entre pilastras y rematadas con cornisas, distribuidas casi que aleatoriamente. Toda la fachada es rematada por gran alero con canes en madera a la vista. Se puede intuir por algunos muros que dejan ver su interior, que el sistema estructural se basa en muros de carga en mampostería, se observa que la cubierta es a dos aguas con acabado en teja de barro.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble proveniente del siglo XIX, construido durante la segunda mitad de este siglo, sobre lo que fuera una de las primeras manzanas de la ciudad colonial. Si bien esto influyó en la concepción espacial de la construcción, es sabido que en este periodo del siglo XIX se implementaron nuevos materiales, modos constructivos y distribuciones espaciales, que están reflejados desde sus fachadas hasta el interior de edificios como este. Se sabe que originalmente fue pensado para un uso residencial, el cual se conserva en su totalidad hasta bien entrado el siglo XX, cuando el comercio empieza a ocupar los primeros y hasta segundos pisos de estas casas. A partir de las imágenes aéreas, podemos observar que el inmueble no había sido intervenido hasta finales del siglo XX cuando empiezan a aparecer nuevas cubiertas en los patios internos, entre otras modificaciones espaciales, producto también de las subdivisiones de las que ha sido objeto. Este inmueble compuso una unidad arquitectónica con el predio 24 colindante hacia el norte, la cual se lee claramente en su fachada. En la actualidad el inmueble pertenece a Salomón Ojeda Chávez. Se desconoce el diseñador y el constructor originales.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106008001	de 5
	Fecha:	2019		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



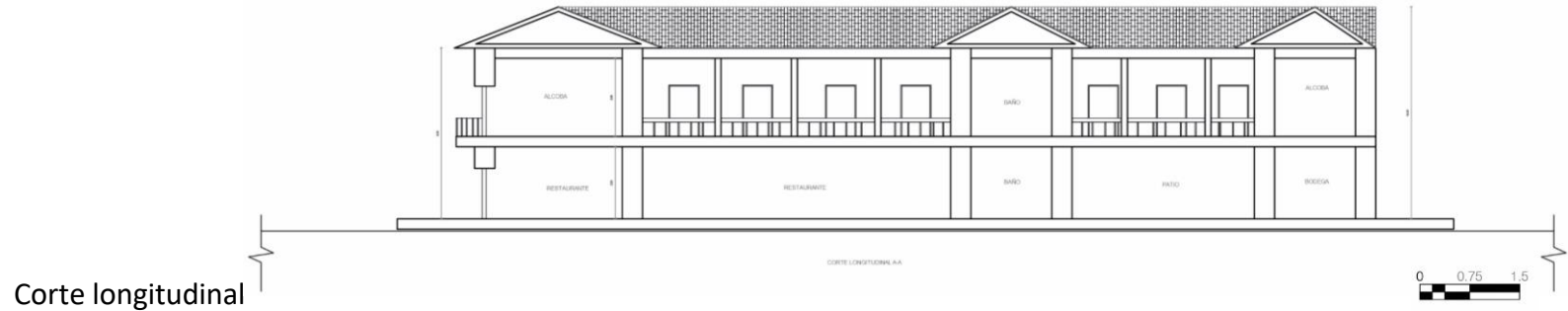
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

<p>Plan Especial de Manejo y Protección Centro Histórico de Bogotá</p> <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017	003106008001	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2019		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Oriente



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: por pertenecer al siglo XIX su valor histórico radica, más allá de ser muestra de los modos constructivos de esa época, que aún no tenían todo el carácter innovador del periodo republicano, sí es testigo de una consolidación de estas manzanas, que venían desde la colonia y que conservarían hasta este periodo su carácter residencial. Manteniendo su importancia como lugares de habitación de personas y familias destacadas de la ciudad, lo que produjo adecuaciones y transformaciones completas en inmuebles provenientes de la colonia, en marco de la búsqueda de una identidad propia que caracterizó a este siglo.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de manera integral pese a sus intervenciones. Perteneció al conjunto urbano de las manzanas más antiguas de la ciudad, con las cuales se paramenta, conformando perfiles homogéneos, con inmuebles de características similares. En ellos es característico el uso de los dos pisos como altura máxima, remate en grandes aleros de madera y la composición con elementos repetitivos, entre los que resaltan los balcones de tribuna sobre el frente oriental, los cuales presentan un movimiento ondulante poco usual, a partir de un eje de simetría.

Valor simbólico: lo constituye la representación actual en la imagen de un época anterior que identifica el sector antiguo de Bogotá.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este inmueble hace parte del conjunto urbano que componen las manzanas aledañas a la plaza de Bolívar que conservan las características arquitectónicas del periodo republicano, a pesar de las subdivisiones prediales y del escaso mantenimiento, sin embargo son inmuebles con usos comerciales y de vivienda en un sector que concentra hoy oficinas estatales.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106008001	de 5
	Fecha:	2019		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 10

18.2 ORIENTE



CARRERA 8

18.3 SUR



CALLE 9

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 9

23. OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003106008001

Hoja 5

de 5